



Ελληνικό Μεσογειακό Πανεπιστήμιο

Διεύθυνση Πληροφορικής και Βιβλιοθήκης

Βιβλιοθήκη και Κέντρο Πληροφόρησης



ψηφιακή βιβλιοθήκη
Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
"Ψηφιακή Σύγκλιση"

Apothesis

Πολιτική Ιδρυματικού Καταθετηρίου ΕΛΜΕΠΑ

ΤΕΙ Κρήτης
Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Κρήτης

Αναζήτηση

Ελληνικά Σύνδεση

Η Βιβλιοθήκη μας

Αpothesis Αρχική

Καλωσορίσατε στο Apothesis, το Ιδρυματικό Καταθετήριο της Βιβλιοθήκης του ΤΕΙ Κρήτης.

Πρόκειται για μια προσπάθεια που ξεκίνησε το 2001 και αφορά στη συλλογή, διατήρηση και προβολή, με ενιαίο τρόπο, του πνευματικού έργου που παράγεται κυρίως από τους φοιτητές στο ΤΕΙ και δεν δημοσιεύεται αλλού.

Κάθε ενδιαφερόμενος μπορεί να χρησιμοποιήσει το Ιδρυματικό Καταθετήριο για να έχει πρόσβαση στα πλήρη κείμενα των πτυχικών εργασιών. Είναι επιβεβλημένη εντούτοις η αναφορά στη χρήση εργασιών βάσει του νόμου και των κανόνων περί πνευματικών δικαιωμάτων.

ΤΕΙ Κρήτης / TEI of Crete [9217]

Μεταπτυχιακές εργασίες / Master Theses [255]

Οδηγίες χρήσης - Βοήθεια / User Manuals [3]

Πτυχιακές εργασίες / Bachelor Theses [8959]

Αναζήτηση

ΠΛΟΗΓΗΣΗ

Όλο το Apothesis

Κοινότητες & Συλλογές

Ανά ημερομηνία δημοσίευσης

Συγγραφείς

Λέξεις κλειδιά

Επιβλέποντες καθηγητές

Ο ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΜΟΥ

Σύνδεση

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

1. Ιδρυματικό Καταθετήριο Ελληνικού Μεσογειακού Πανεπιστημίου.....	3
2. Δομή και περιεχόμενο του Ιδρυματικού Καταθετηρίου.....	4
3. Πολιτική Διαχείρισης.....	5
A. Πολιτική κατάθεσης τεκμηρίου.....	5
B. Πολιτική πρόσβασης	7
Γ. Πολιτική διαχείρισης πνευματικών δικαιωμάτων	9
Γ1. Άδειες διάθεσης	10
Γ2. Άδειες χρήσης Creative Commons.....	12
4. Απόσυρση τεκμηρίων.....	14
5. Οφέλη από τη χρήση της υπηρεσίας του ΙΚ.....	14
6. Γενικές πληροφορίες.....	15

1. ΙΔΡΥΜΑΤΙΚΟ ΚΑΤΑΘΕΤΗΡΙΟ ΕΛ.ΜΕ.ΠΑ.

Τι είναι το Ιδρυματικό Καταθετήριο;

Καταθετήριο είναι μια Ιδρυματική υποδομή που συγκεντρώνει την πνευματική παραγωγή του Ιδρύματος σε καθεστώς ανοικτής πρόσβασης διαθέσιμο σε οποιονδήποτε χρήστη που έχει σύνδεση με το διαδίκτυο.

Το **Apothesis** (<https://apothesis.lib.teicrete.gr/>) είναι το νέο Ιδρυματικό Καταθετήριο του Ελληνικού Μεσογειακού Πανεπιστημίου που αναπτύχθηκε στα πλαίσια του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ψηφιακή Σύγκλιση -Οργάνωση, Ανάδειξη και Προβολή του Ακαδημαϊκού Περιεχομένου του ΤΕΙ Κρήτης».

Αντικατέστησε το Ιδρυματικό Καταθετήριο E-Thesis (<http://nefeli.lib.teicrete.gr>), το οποίο συγκέντρωνε τις πτυχιακές εργασίες των σπουδαστών του Ελληνικού Μεσογειακού Πανεπιστημίου από το 2001.

Σκοπός της λειτουργίας του Ιδρυματικού Καταθετηρίου είναι :

- η συλλογή, διαχείριση και οργάνωση σημαντικού μέρους του παραγόμενου πνευματικού έργου των μελών του ιδρύματος.
- η διατήρησή του σε βάθος χρόνου.
- η ελεύθερη διάθεση στο Διαδίκτυο του επιστημονικού κεφαλαίου που δημιουργείται από το Ίδρυμα αυξάνοντας το κύρος και την αναγνωρισιμότητά του.

2. ΔΟΜΗ ΚΑΙ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΤΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΙΚΟΥ ΚΑΤΑΘΕΤΗΡΙΟΥ

Το περιεχόμενο του Ιδρυματικού Καταθετηρίου δομείται σύμφωνα με το μοντέλο των κοινοτήτων (communities) και των συλλογών (collections) που υποστηρίζει το διαδικτυακό εργαλείο διαχείρισής του, το DSpace. Οι κοινότητες και οι συλλογές του Ιδρυματικού Καταθετηρίου αντιστοιχούν στη διοικητική δομή του Ιδρύματος όπως είναι διαμορφωμένη σήμερα. Μπορούν να διαφοροποιούνται ή και να εμπλουτίζονται σύμφωνα με τις ανάγκες που προκύπτουν από επιστημονικές εξελίξεις και κοινά ερευνητικά ή άλλα ενδιαφέροντα του ερευνητικού και εκπαιδευτικού δυναμικού του Ελληνικού Μεσογειακού Πανεπιστημίου.

Τα είδη των τεκμηρίων που γίνονται αποδεκτά για κατάθεση στο Ιδρυματικό Καταθετήριο είναι τα εξής:

- Πτυχιακές εργασίες
- Μεταπτυχιακές εργασίες, Διδακτορικές διατριβές
- Άρθρα δημοσιευμένα ή μη σε επιστημονικά περιοδικά
- Εισηγήσεις, πρακτικά και περιλήψεις συνεδρίων
- Εκπαιδευτικό υλικό (Κείμενο, φωτογραφίες, ηχητικό υλικό, χάρτες, κλπ.)
- Περιοδικές εκδόσεις του Ελληνικού Μεσογειακού Πανεπιστημίου.
- Διοικητικά έγγραφα

3. ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Α. Πολιτική κατάθεσης τεκμηρίων

Η διαδικασία κατάθεσης των πτυχιακών εργασιών των σπουδαστών είναι υποχρεωτική (σύμφωνα με την υπ' αρ. 834/26-06-2002 απόφαση του Συμβουλίου του ΤΕΙ Κρήτης) και με νέα διοικητική πράξη ρυθμίζεται η κατάθεση και άλλων τύπων εργασιών από τους μεταπτυχιακούς φοιτητές, το Ακαδημαϊκό, Ερευνητικό, Διοικητικό προσωπικό και τους Επιστημονικούς συνεργάτες του Ιδρύματος.

Αναλυτικότερα η κατάθεση γίνεται από :

- σπουδαστές μέσω της υποχρεωτικής κατάθεσης τεκμηρίων στη βιβλιοθήκη του Ιδρύματος. Η εργασία θα πρέπει να έχει εγκριθεί από την εξεταστική επιτροπή που έχει οριστεί. Η διαδικασία αποτελεί απαραίτητη προϋπόθεση για την απόκτηση πτυχίου και αναλυτικές οδηγίες ακολουθούν στη διαδικασία υποβολής τεκμηρίων.
- μεταπτυχιακούς φοιτητές του Ιδρύματος με τους ίδιους με τους σπουδαστές όρους.
- Ακαδημαϊκό, Ερευνητικό προσωπικό καθώς και από Εξωτερικούς συνεργάτες του Ιδρύματος. Η απόθεση πνευματικών έργων παραγόμενων από την εκπαιδευτική και ερευνητική διαδικασία του Ιδρύματος, όπως εισηγήσεις σε συνέδρια, αποτελέσματα ερευνών, άρθρα, φωτογραφίες, βίντεο, βιβλία ή μέρος βιβλίων, κλπ δεν είναι υποχρεωτική αλλά ενθαρρύνεται η ανάρτησή τους σε πλήρη μορφή ή σε μορφή περίληψης αν τυχόν το υλικό εμπίπτει σε περιορισμό των πολιτικών πρόσβασης όπως αναφέρονται παρακάτω. Πνευματικά έργα που εκπονήθηκαν από το προσωπικό του Ιδρύματος αλλά σε εκτός του Ιδρύματος εκπαιδευτικές δομές, μπορούν να αναρτηθούν σύμφωνα με την κρίση του/των δημιουργών και εφόσον δεν εμπίπτουν στους όρους πολιτικής πρόσβασης που αναφέρονται παρακάτω.
- Διοικητικό προσωπικό που έχει οποιαδήποτε σχέση εργασίας με το Ίδρυμα η κατάθεση γίνεται με ίδιους με το ακαδημαϊκό προσωπικό όρους.

Ο χρήστης που καταθέτει ένα τεκμήριο είναι ο/οι δημιουργός/οί του ή κατέχει τουλάχιστον ένα μέρος από τα πνευματικά δικαιώματα του έργου.

Την ευθύνη για την εγκυρότητα και αυθεντικότητα των τεκμηρίων που κατατίθενται στο Ιδρυματικό Καταθετήριο την έχουν οι συγγραφείς. Η Βιβλιοθήκη φέρει ευθύνη για τον συντακτικό και ποιοτικό έλεγχο των μεταδεδομένων των τεκμηρίων.

Αν ένα μέλος της κοινότητας του Ελληνικού Μεσογειακού Πανεπιστημίου που είναι και καταθέτης, πάψει να είναι μέλος της κοινότητας του Ελληνικού Μεσογειακού Πανεπιστημίου, τα τεκμήρια που είχε εκπονήσει μέχρι τη στιγμή της αποχώρησής του παραμένουν στο Ιδρυματικό Καταθετήριο του Ελληνικού Μεσογειακού Πανεπιστημίου.

Το Ιδρυματικό Καταθετήριο προσφέρεται για κατάθεση τεκμηρίων μόνο για τα μέλη της Ακαδημαϊκής κοινότητας του Ελληνικού Μεσογειακού Πανεπιστημίου.

Δύναται να γίνει αντικατάσταση τεκμηρίου με νέα βελτιωμένη μορφή αρχείου, εφόσον οι αλλαγές περιορίζονται στη δομή του κειμένου, συντακτικά λάθη κλπ και κατόπιν αίτησης του επιβλέποντος καθηγητή.

Οι προδιαγραφές και η διαδικασία κατάθεσης καθορίζονται απ' τη Βιβλιοθήκη του Ιδρύματος και μπορεί να αλλάξουν στο μέλλον όταν οι περιστάσεις το απαιτήσουν.

Διαδικασία Υποβολής τεκμηρίων (απόθεσης) στο νέο Ιδρυματικό Καταθετήριο

Η υποβολή γίνεται απ' τον βιβλιοθηκονόμο, υπάλληλο της Βιβλιοθήκης.

Ο υπάλληλος εισάγει στο σύστημα Arothesis τα βιβλιογραφικά στοιχεία της εργασίας όπως όνομα δημιουργού, τίτλος εργασίας, περίληψη και λέξεις-κλειδιά στην Ελληνική και Αγγλική γλώσσα. Κατόπιν ανεβάζει τα αρχεία που την αποτελούν δηλαδή το πλήρες κείμενο και το συνοδευτικό υλικό (όπου υπάρχει). Όλες οι μορφές αρχείων είναι κατάλληλες προς ανάρτηση αλλά είναι επιθυμητό να περιέχει τουλάχιστον ένα αρχείο σε PDF Adobe. Επίσης συνιστάται τα αρχεία να μην υπερβαίνουν τα 50 MB. Για μεγαλύτερα αρχεία η ανάρτησή τους γίνεται σε συμπιεσμένη μορφή.

Β. Πολιτική πρόσβασης

Η πρόσβαση στα έργα που βρίσκονται στο Arothesis είναι κατά κανόνα ελεύθερη για το ευρύ κοινό. Το Ιδρυματικό Καταθετήριο υιοθετεί πολιτικές ανοικτής πρόσβασης¹ σύμφωνα με την Διακήρυξη του Βερολίνου για την Ανοιχτή Πρόσβαση στη Γνώση των Θετικών και Ανθρωπιστικών Επιστημών (Berlin Declaration on Open Access to Knowledge in the Sciences and Humanities)² και με τη Διακήρυξη για την Ανοιχτή Πρόσβαση στην Ελλάδα του Συνδέσμου Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών (ΣΕΑΒ)³. Σύμφωνα με αυτές επιδιώκεται η ανοικτή πρόσβαση και καλεί τους ερευνητές να καταστήσουν το επιστημονικό τους υλικό (άρθρα που έχουν υποστεί αξιολόγηση από κριτές και ερευνητικά αποτελέσματα) ελεύθερα διαθέσιμο σε όλους.

Στην ανοικτή πρόσβαση, που εφαρμόζει το Arothesis, επιτρέπεται σύμφωνα πάντα με την άδεια χρήσης που έχει παραχωρήσει ο δημιουργός, η αναπαραγωγή, η αναδημοσίευση, η μετάφραση ή διασκευή μέρους ή του συνόλου των τεκμηρίων σε οποιαδήποτε μορφή ή μέσο μόνο για εκπαιδευτική και ερευνητική χρήση και όχι για χρήση που αποσκοπεί σε εμπορική εκμετάλλευση χωρίς προηγούμενη άδεια από το Ίδρυμα, με την προϋπόθεση: α) να αναφέρονται ο/οι συγγραφείς/εις ο τίτλος, τα πλήρη βιβλιογραφικά στοιχεία β) να υπάρχει σύνδεσμος (link) ή URL διεύθυνση της πρωτογενούς πηγής.

Σε περιπτώσεις εργασιών μελών ΔΕΠ και ερευνητών του Ελληνικού Μεσογειακού Πανεπιστημίου που έχουν δημοσιεύσει τις εργασίες τους σε επιστημονικά περιοδικά, χορηγείται η δυνατότητα ανάρτησης του κειμένου ανάλογα με τις συμφωνίες που έχουν συνάψει με τον εκδότη. Για παράδειγμα, μπορεί να παρέχεται πρόσβαση στο κείμενο προδημοσίευσης (pre-print) ή στο κείμενο όπως αυτό έχει περάσει από επιστημονική κρίση (post-print). Ωστόσο πολλοί εκδότες απαγορεύουν την δημοσίευση σε μορφή PDF δηλαδή στη μορφή δημοσίευσης στο περιοδικό.

¹ <http://www.openaccess.gr/openaccess/>

² https://openaccess.mpg.de/67671/BerlinDeclaration_gr.pdf

³ https://www.heal-link.gr/librarians_files/other/%CE%94%CE%B9%CE%B1%CE%BA%CE%AE%CF%81%CF%85%CE%BE%CE%B7%20%CE%B3%CE%B9%CE%B1%20%CF%84%CE%B7%CE%BD%20%CE%91%CE%BD%CE%BF%CE%B9%CF%87%CF%84%CE%AE%20%CE%A0%CF%81%CF%8C%CF%83%CE%B2%CE%B1%CF%83%CE%B7%20%CF%83%CF%84%CE%B7%CE%BD%20%CE%95%CE%BB%CE%BB%CE%AC%CE%B4%CE%B1.pdf

Επικαιροποιημένη πηγή των πολιτικών που ασκούν οι εκδότες σε ότι αφορά την ανοικτή πρόσβαση είναι το SHERPA/RoMEO (<http://www.sherpa.ac.uk/romeo/>) και αντίστοιχα για την πολιτική που ασκούν οι φορείς χρηματοδότησης το SHERPA/JULIET (<http://www.sherpa.ac.uk/juliet/index.php?la=en>)

Σε περίπτωση απαγόρευσης διάθεσης από τον εκδότη, ο οποίος κρατάει τα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας και απαγορεύει την κατάθεσή τους σε Ιδρυματικό Καταθετήριο, τότε μπορούν να αναρτηθούν μόνο τα βιβλιογραφικά στοιχεία (π.χ. τίτλος, περίληψη, κ.λπ.) και η ηλεκτρονική διεύθυνση του τεκμηρίου, όπου είναι εφικτό.

Χρονική περίοδο απαγόρευσης πρόσβασης (Embargo)

Ο δημιουργός μπορεί να επιλέξει την απαγόρευση πρόσβασης στο πλήρες κείμενο του τεκμηρίου του (περίοδο embargo) για χρονική περίοδο έως δύο (2) έτη. Η περίοδος αυτή χορηγείται ως ένα είδος προστασίας των αποτελεσμάτων του τεκμηρίου όταν ο καταθέτης :

- έχει υποβάλλει μέρος του τεκμηρίου προς δημοσίευση σε επιστημονικά δημοσιεύματα (π.χ. περιοδικά) ή σε κάποιο συνέδριο
- έχει υποβάλει μέρος του έργου του σε διαδικασία κατοχύρωσης, π.χ. σε περιπτώσεις πατέντας.
- διαπραγματεύεται την εμπορική εκμετάλλευση μέρους του έργου.
- μέρος ή μέρη της εργασίας περιλαμβάνει ευαίσθητα προσωπικά δεδομένα ή απόρρητα στοιχεία.
- για τις Διδακτορικές Διατριβές η πρόσβαση πρέπει να είναι σύμφωνη με τους περιορισμούς που θέτει ο διδάκτορας και να συνάδει με την αντίστοιχη επιλογή του Εθνικού Αρχείου διδακτορικών Διατριβών (ΕΑΔΔ) του ΕΚΤ.⁴
- έχει κάποιον άλλο σοβαρό λόγο τον οποίο αναφέρει στην φόρμα υποβολής.

⁴ <http://www.didaktorika.gr/eadd/>

Γ. Πολιτική διαχείρισης πνευματικών δικαιωμάτων

Η δημοσίευση πνευματικών έργων στο Ιδρυματικό Καταθετήριο του Ελληνικού Μεσογειακού Πανεπιστημίου πρέπει να είναι σύμφωνη με τις διατάξεις του Ν. 2121/1993 περί Πνευματικής Ιδιοκτησίας, Συγγενικών δικαιωμάτων και Πολιτιστικών Θεμάτων, με όλες τις τροποποιήσεις αυτού (άρθρο 81, Ν. 3057/2002 και άρθρα 1, 2 και 4 Ν. 3524/2007) , καθώς και με το ευρωπαϊκό νομοθετικό πλαίσιο για την προστασία των πνευματικών δικαιωμάτων τρίτων προσώπων.

Κάτοχος των πνευματικών δικαιωμάτων παραμένει ο δημιουργός, ο οποίος μέσω της φόρμας κατάθεσης εργασίας, **ορίζει** σαφώς και **υποχρεωτικά** την άδεια χρήσης και την άδεια διάθεσης του τεκμηρίου του στο Ιδρυματικό Καταθετήριο. Ο καταθέτης εκχωρεί στο **Ελληνικό Μεσογειακό Πανεπιστήμιο** δικαίωμα διάθεσης στο Διαδίκτυο και οι όροι αναφέρονται σαφώς στη παρακάτω παράγραφο Γ1.

Η διάθεση των τεκμηρίων στο Ιδρυματικό Καταθετήριο δεν απαγορεύει στον/στους συγγραφέα/εις τη δημοσίευση του τεκμηρίου τους με την παρούσα ή με διαφορετική μορφή στο μέλλον οπουδήποτε αλλού.

Η ηλεκτρονική διάθεση των τεκμηρίων στο Arothesis διασφαλίζει στους καταθέτες την κατοχύρωση της πνευματικής τους ιδιοκτησίας, τον έλεγχο της χρήσης τους από τρίτους. Η ανάρτησή το στο Arothesis δεν θα το καταστήσει περισσότερο ευάλωτο σε φαινόμενα λογοκλοπής. Φαινόμενα λογοκλοπής μπορεί να συμβούν σε έργα οποιαδήποτε μορφής έντυπα ή ηλεκτρονικά. Το τεκμήριο αποκτά ένα μόνιμο και μοναδικό αναγνωριστικό URL, το οποίο μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε βιογραφικά σημειώματα ή ιστοσελίδες.

Γ1. Άδειες διάθεσης

➤ Άδεια Διάθεσης Τεκμηρίων γκρίζας βιβλιογραφίας

Η άδεια αυτή αναφέρει:

Ο / Η καταθέτης και δημιουργός του παρόντος έργου δηλώνω ότι :

- Είμαι κάτοχος αυτού του έργου και κάθε βοήθεια την οποία είχα για την προετοιμασία του, είναι πλήρως αναγνωρισμένη και αναφέρεται σε αυτό. Επίσης έχω αναφέρει τις όποιες πηγές από τις οποίες έκανα χρήση δεδομένων, ιδεών ή λέξεων, είτε αυτές αναφέρονται ακριβώς είτε παραφρασμένες.
- Ως κάτοχος των πνευματικών δικαιωμάτων παραχωρώ στο Ελληνικό Μεσογειακό Πανεπιστήμιο το μη-αποκλειστικό δικαίωμα δημοσίευσης και διάθεσης της ηλεκτρονικής μορφής του έργου αυτού στο Διαδίκτυο, για εκπαιδευτική και ερευνητική χρήση και όχι για χρήση που αποσκοπεί σε εμπορική εκμετάλλευση. Με αναφορά σε όρους Creative Commons πρόκειται για άδεια CC BY-NC-ND 3.0 GR.
- Είμαι εις γνώση μου ότι το ψηφιακό τεκμήριο και πιθανό συνοδευτικό υλικό του έργου θα συμπεριληφθούν στο Ιδρυματικό Καταθετήριο του Ελληνικού Μεσογειακού Πανεπιστημίου και θα διατίθενται για ανοικτή πρόσβαση.
- Αποδέχομαι ότι η Βιβλιοθήκη του Ελληνικού Μεσογειακού Πανεπιστημίου μπορεί να αντιγράψει το έργο σε άλλο μέσο ή μορφή για λόγους ασφάλειας και συντήρησης χωρίς να αλλάξει το περιεχόμενό του.
- Αποδέχομαι ότι η βιβλιοθήκη έχει το δικαίωμα να αποσύρει από το αποθετήριο κατατεθειμένο έργο εφόσον συντρέχουν νομικοί, διαχειριστικοί λόγοι ή λόγοι παραβίασης των πνευματικών δικαιωμάτων.

➤ **Άδεια Διάθεσης Δημοσιευμένων Έργων (published works) ή post-prints**

Η άδεια αυτή αναφέρει:

“Εγώ, ο καταθέτης, τηρώντας τη συμφωνία που έχω συνάψει με τον εκδότη που έχει δημοσιεύσει την εργασία μου, χορηγώ στο Ελληνικό Μεσογειακό Πανεπιστήμιο την αμετάκλητη, μη αποκλειστική και ατελή άδεια, να διανείμει προς κάθε ενδιαφερόμενο το τεκμήριό μου, σύμφωνα με την άδεια χρήσης που το συνοδεύει. Επίσης, συμφωνώ το Ελληνικό Μεσογειακό Πανεπιστήμιο, χωρίς να αλλάξει το περιεχόμενο του τεκμηρίου μου, να το μεταφράσει σε οποιοδήποτε μέσο ή μορφότυπο για τις ανάγκες της αέναης διατήρησής του και να διατηρήσει περισσότερα του ενός αντίγραφα ασφαλείας.”

➤ **Άδεια Διάθεσης μη Δημοσιευμένων Έργων (un-published works)**

Η άδεια αυτή αναφέρει:

“Εγώ, ο καταθέτης, χορηγώ στο Ελληνικό Μεσογειακό Πανεπιστήμιο την αμετάκλητη, μη αποκλειστική και ατελή άδεια, να διανείμει προς κάθε ενδιαφερόμενο το τεκμήριό μου, σύμφωνα με την άδεια χρήσης που το συνοδεύει. Επίσης, συμφωνώ το Ελληνικό Μεσογειακό Πανεπιστήμιο την χωρίς να αλλάξει το περιεχόμενο του τεκμηρίου μου, να το μεταφράσει σε οποιοδήποτε μέσο ή μορφότυπο για τις ανάγκες της αέναης διατήρησής του και να διατηρήσει περισσότερα του ενός αντίγραφα ασφαλείας.”

Γ2. Άδειες χρήσης Creative Commons:⁵

Ο δημιουργός πρέπει υποχρεωτικά να επιλέξει την άδεια χρήσης σύμφωνα με την οποία δημοσιεύει το τεκμήριο στο Ιδρυματικό Αποθετήριο. Μέσω των συγκεκριμένων αδειών χρήσης **creative commons** ο καταθέτης ορίζει τα δικαιώματα που παραχωρεί στους τελικούς χρήστες πέραν αυτών που ορίζονται από τους κλασσικούς κανονισμούς των copyright.



Attribution - Αναφορά Δημιουργού 4.0 (CC BY)

Αυτή η άδεια επιτρέπει στους άλλους να αναδιανέμουν, να κάνουν διασκευές, να τροποποιούν και να δημιουργούν παράγωγα του δικού σας έργου, ακόμη και με σκοπό την εμπορική χρήση, με την προϋπόθεση να κάνουν αναφορά σε εσάς ως τον δημιουργό του πρωτοτύπου. Είναι μια από τις πιο εξυπηρετικές άδειες που προσφέρονται. Συνιστάται για τη μεγιστοποίηση της διάχυσης και της χρήσης του αδειοδοτούμενου υλικού.



Attribution + Share Alike - Αναφορά Δημιουργού + Παρόμοια Διανομή 4.0 (CC BY-SA)

Αυτή η άδεια επιτρέπει στους άλλους να κάνουν διασκευές, να τροποποιούν και να δημιουργούν παράγωγα του δικού σας έργα, με την προϋπόθεση να κάνουν αναφορά σε εσάς ως δημιουργό και να διαθέτουν τα νέα τους δημιουργήματα με τους ίδιους ακριβώς όρους. Αυτή η άδεια συχνά παρομοιάζεται με τις ελεύθερες άδειες και τις άδειες λογισμικού ανοιχτού κώδικα «copyleft». Όλα τα νέα έργα που θα βασίζονται στο δικό σας θα έχουν τους όρους της αρχικής άδειας, επομένως στα παράγωγα θα επιτρέπεται η εμπορική χρήση. Αυτή η άδεια χρησιμοποιείται από τη Wikipedia και συνιστάται για τα είδη που επωφελούνται από την ενσωμάτωση περιεχομένου.



Attribution + Non Commercial - Αναφορά Δημιουργού + Μη Εμπορική Χρήση 4.0 (CC BY-NC)

Αυτή η άδεια επιτρέπει στους άλλους να κάνουν διασκευές, να τροποποιούν και να δημιουργούν παράγωγα του δικού σας έργα, αλλά χωρίς εμπορική χρήση. Αν και τα νέα τους έργα πρέπει να σας αναγνωρίζουν και να παραμένουν μη-εμπορικά, δεν οφείλουν να τα αδειοδοτούν με τους ίδιους όρους.

⁵ <https://creativecommons.ellak.gr/>



Attribution + Non Derivatives - Αναφορά Δημιουργού + Όχι Παράγωγα Έργα 4.0 (CC BY-ND)

Αυτή η άδεια επιτρέπει την αναδιανομή, την εμπορική και μη εμπορική χρήση, με την προϋπόθεση να γίνεται αναφορά σε εσάς ως δημιουργό και το έργο σας να παραμείνει αμετάβλητο στο σύνολό του.



Attribution + Non Commercial + Share Alike - Αναφορά Δημιουργού + Μη Εμπορική Χρήση + Παρόμοια Διανομή 4.0 (CC BY-NC-SA)

Αυτή η άδεια επιτρέπει στους άλλους να κάνουν διασκευές, να τροποποιούν και να δημιουργούν παράγωγα του δικού σας έργα χωρίς εμπορική χρήση, με την προϋπόθεση να κάνουν αναφορά σε εσάς και να διαθέτουν τα νέα τους δημιουργήματα με τους ίδιους ακριβώς όρους.



Attribution + Non Commercial + No Derivatives - Αναφορά Δημιουργού + Μη Εμπορική Χρήση + Όχι Παράγωγα Έργα 4.0 (CC BY-NC-ND)

Αυτή η άδεια είναι η πιο περιοριστική από όλες τις άδειες, επιτρέποντας στους άλλους να έχουν πρόσβαση στο έργο σας και να το μοιράζονται με άλλους εφόσον κάνουν αναφορά σε εσάς και διανέμουν το νέο έργο με την ίδια ή παρόμοια άδεια. Ωστόσο δεν μπορούν να το αλλάξουν με κανένα τρόπο ούτε να το χρησιμοποιήσουν για εμπορική χρήση. Με αυτήν την άδεια αναρτώνται οι εργασίες στο καταθετήριο του Ελληνικού Μεσογειακού Πανεπιστημίου.

4. ΑΠΟΣΥΡΣΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΝ

Σε κάποιες περιπτώσεις, όπως αυτές διαχειριστικών ή νομικών κωλυμάτων, μπορεί να κριθεί απαραίτητη η απόσυρση τεκμηρίων από το Ιδρυματικό Καταθετήριο.

Το Arothesis διατηρεί το δικαίωμα αλλαγής πολιτικής απόσυρσης τεκμηρίων υπό προϋποθέσεις και σύμφωνα με τη γνώμη των οργάνων διοίκησης.

Οι σημαντικότεροι λόγοι απομάκρυνσης καταχωρήσεων είναι οι εξής:

- Αποδεδειγμένη λογοκλοπή ή παραβίαση πνευματικών δικαιωμάτων.
- Συντρέχουν νομικές κυρώσεις
- Τίθεται θέμα εθνικής ασφάλειας
- Αλλοίωση ή πλαστογράφηση ερευνών ή ερευνητικών αποτελεσμάτων.

5. ΟΦΕΛΗ ΑΠΟ ΤΗ ΧΡΗΣΗ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΤΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΙΚΟΥ ΚΑΤΑΘΕΤΗΡΙΟΥ

- Αυξάνει το κύρος και την αναγνωρισιμότητα του φορέα προβάλλοντας το πνευματικό και επιστημονικό του έργο και λειτουργεί ως εργαλείο προβολής για προσέλκυση νέων ερευνητών και ερευνητικών χρηματοδοτήσεων.
- Γρήγορη ροή εργασιών και αυτοματοποίηση υπηρεσιών.
- Ασφάλεια, συντήρηση και διαθεσιμότητα του υλικού για μεγάλο χρονικό διάστημα.
- Παροχή ποιοτικών υπηρεσιών που σχετίζονται με τον έλεγχο των μεταδεδομένων.
- Εξοικονόμηση χρόνου και κόστους για τους χρήστες.

6. Γενικές πληροφορίες

Ιστότοπος ΕΛΜΕΠΑ

<https://www.hmu.gr/>

Ιστότοπος Βιβλιοθήκης

<https://lib.hmu.gr/>

Ιστότοπος Ιδρυματικού Καταθετηρίου ΕΛΜΕΠΑ

<https://apothesis.lib.teicrete.gr/>

Βιβλιοθήκες κατάθεσης τεκμηρίων

- Βιβλιοθήκη και Κέντρο Πληροφόρησης – Ηράκλειο, κα Χετζάκη Μαρία
hetzaki@hmu.gr τηλ. 2810 379371, 379332
- Βιβλιοθήκη τμήματος Ηλεκτρονικών Μηχανικών –Χανιά, κος Λουραντάκης
Ανδρέας lourad@staff.teicrete.gr τηλ. 2821023009
- Βιβλιοθήκη τμήματος Επιστημών Διατροφής και Διαιτολογίας – Σητεία, κος
Ριτζάκης Γεώργιος, georritz@staff.hmu.gr τηλ. 2843029495
- Βιβλιοθήκη σχολής Επιστημών Διοίκησης και Οικονομίας – Άγιος Νικόλαος,
κα Καρτέρη Όλγα o.karteri@staff.hmu.gr τηλ.2841091106

Χρήσιμες συνδέσεις

Ανοικτή πρόσβαση <http://www.openaccess.gr>

Creative commons: <https://creativecommons.ellak.gr/>

Διακήρυξη Βερολίνου: https://openaccess.mpg.de/67671/BerlinDeclaration_gr.pdf

Διακήρυξη για την Ανοικτή πρόσβαση στην Ελλάδα: https://www.heal-link.gr/librarians_files/other/%CE%94%CE%B9%CE%B1%CE%BA%CE%AE%CF%81%CF%85%CE%BE%CE%B7%20%CE%B3%CE%B9%CE%B1%20%CF%84%CE%B7%CE%BD%20%CE%91%CE%BD%CE%BF%CE%B9%CF%87%CF%84%CE%AE%20%CE%A0%CF%81%CF%8C%CF%83%CE%B2%CE%B1%CF%83%CE%B7%20%CF%83%CF%84%CE%B7%CE%BD%20%CE%95%CE%BB%CE%BB%CE%AC%CE%B4%CE%B1.pdf

Κατάλογος εκδοτών και πολιτικές Ανοικτής Πρόσβασης:

<http://www.sherpa.ac.uk/romeo/>

Κατάλογος φορέων χρηματοδότησης και πολιτικές Ανοικτής Πρόσβασης:

<http://www.sherpa.ac.uk/juliet/index.php?la=en>

Περιοδικά Ανοικτής Πρόσβασης: <http://www.doaj.org/>

Εθνικό Αρχείο Διδακτορικών Διατριβών ΕΚΤ: <http://www.didaktorika.gr/eadd/>

Αποθετήρια ΕΚΤ <https://econtent.ekt.gr/el/discovery/content/repositories>

Βιβλιοθήκη Ελληνικού Μεσογειακού Πανεπιστημίου, Ηράκλειο, 2018.